

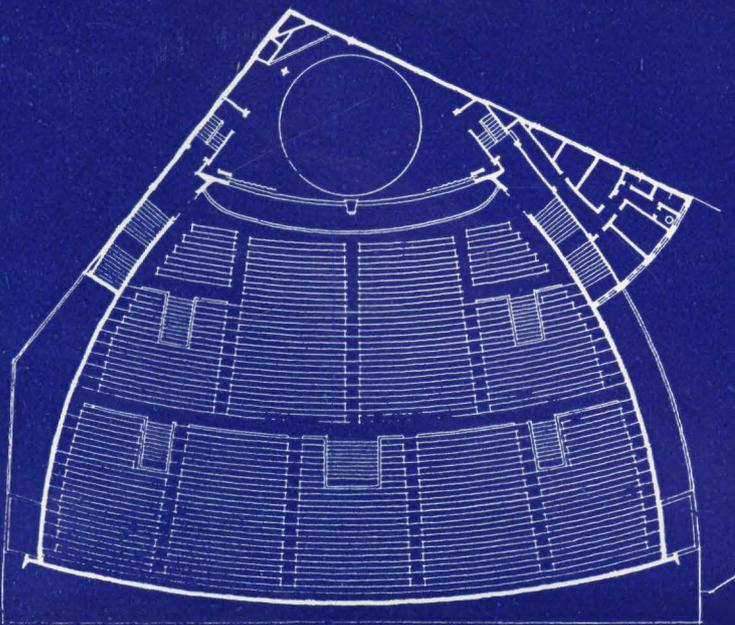


## Teatro Cultura Artística San Pablo, Brasil

Arquitecto: Rino Levi

*Teatro dispuesto en un terreno pequeño e irregular y en una de las zonas más densas de la ciudad. La foto da idea de esa aglomeración: el pintor del mural no ha contribuído, ciertamente, a poner orden en ese caos.*

Planta alta

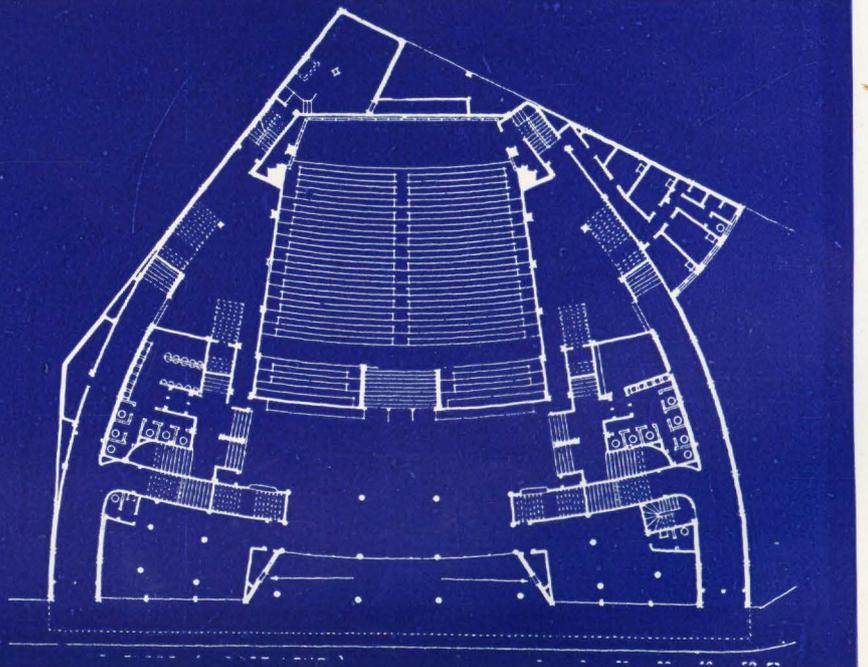


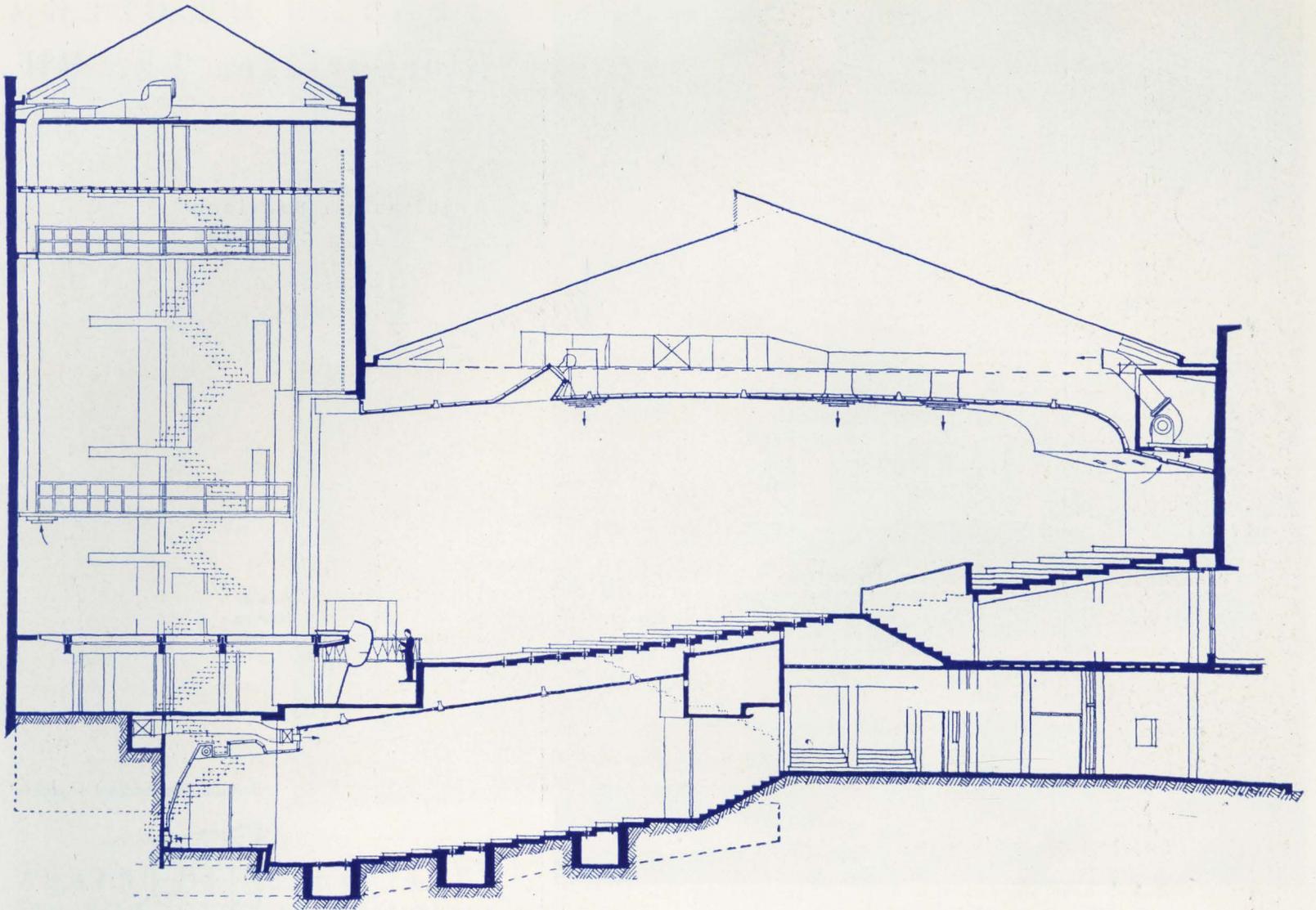
En un solar irregular, encajonado entre construcciones, como muestra la fotografía, se ha construído este teatro, con dos salas impuestas por el propietario y resueltas en dos niveles distintos y sobrepuestas, lo que ha permitido dar acceso a ambas por un solo vestíbulo. Las dos salas, aparte el acceso, funcionan con total independencia: en la pequeña no se darán más que conciertos y conferencias. La grande está preparada para representaciones teatrales, con escena giratoria.

Cada sala tiene su equipo independiente de acondicionamiento de aire en verano e invierno. El aire acondicionado entra por el techo y se saca por extractores dispuestos debajo de los asientos.

(Architectural Record.)

Planta baja





*Sección del Teatro de Cultura Artística, que muestra las dos salas que exigían los propietarios, una encima de otra, con una entrada común. Abajo, dos vistas de la gran sala, capaz para 1.500 espectadores.*

