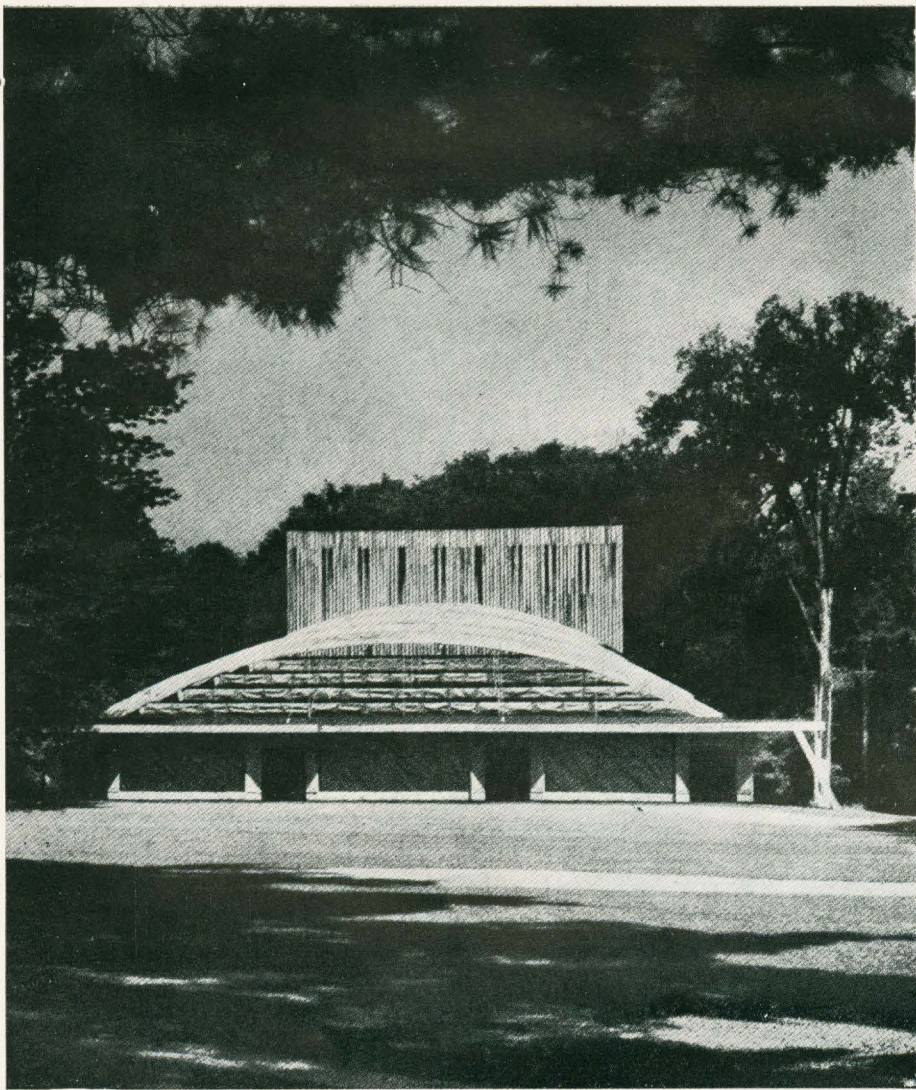


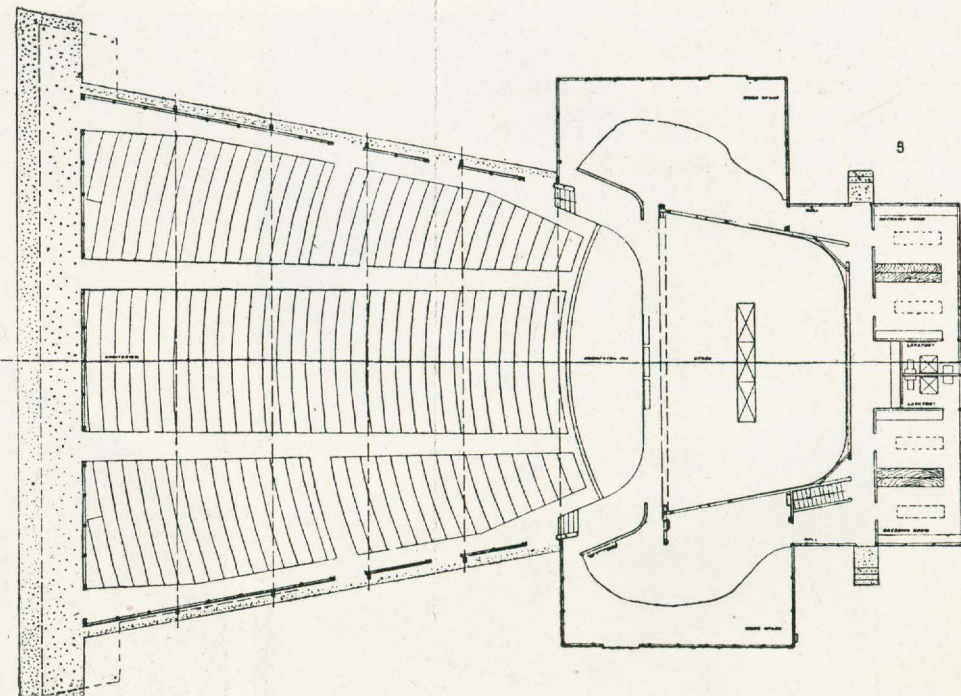
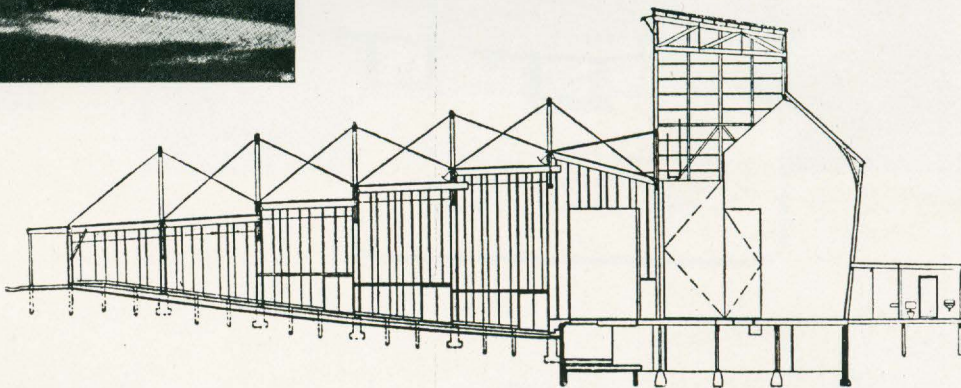


TEATRO DE OPERA Stockbridge. EE. UU.

Arquitectos: Saarinen
Swanson

El edificio, sobre el fondo de una gran masa verde, tiene en su frente la amplia extensión de un tapiz de hierba.

Sección longitudinal y planta.



El centro musical de «Tanglewood», cerca de Stockbridge, en el estado de Massachusetts, ha reunido en un parque admirable una gran sala de conciertos y óperas, una sala de música de cámara y algunas residencias. Los arquitectos, Saarinen y Swanson, han construido recientemente un edificio de madera destinado a representaciones de óperas y conciertos, con un gran acierto y notable perfección técnica.

La simplicidad de la planta, junto a la solución adoptada para la estructura, han asegurado a la sala unas condiciones acústicas y ópticas de una perfección pocas veces lograda.

La concepción, propiamente técnica, del edificio testimonia en sus autores un profundo conocimiento de la construcción en madera. Los arquitectos hacen notar que los arcos de madera en láminas y los tensores de hierro se han colocado por encima del techo de la sala para darle el volumen exacto que precisaba. No se ha empleado ningún material para la absorción acústica.