

**SWEDISH COOPERATIVE UNION. ARCHITECT'S OFFICE 1935-1949.**

*Editado por Kooperativa Förbundets Arkitektkontor. Estocolmo. 2 tomos dedicados a viviendas y edificios en general. 164 y 189 páginas, con numerosas ilustraciones en negro y color.*

La Oficina de Arquitectura de la Unión Cooperativa sueca ha editado los dos volúmenes que se comentan, en que se ofrecen al lector las edificaciones que ha llevado a cabo durante los años de 1935 a 1949, que son modestamente ofrecidas al público «no porque creamos haber hecho algo que merezca particularmente la atención, sino por si nuestros colegas creen encontrar en ellos algo que pueda serles de utilidad», como se dice en el prólogo de la obra.

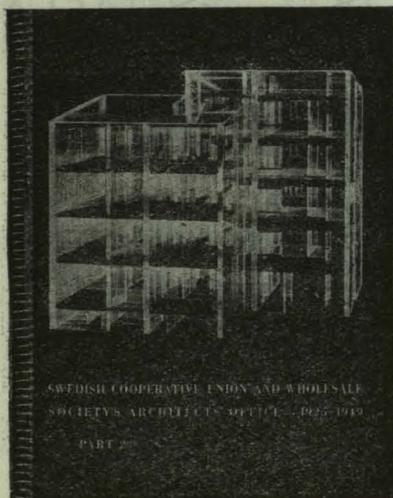
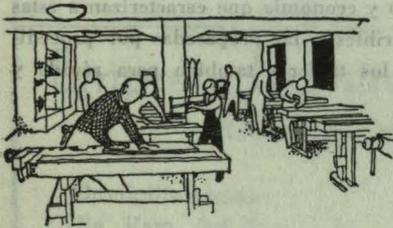
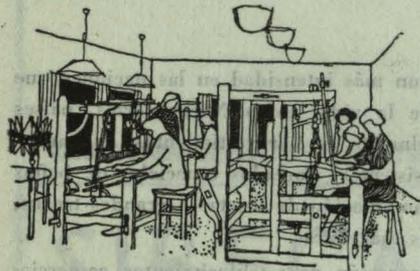
La Unión Cooperativa sueca ha celebrado ahora su 50 aniversario: la Oficina de Arquitectura fué creada en el año 1924, y actualmente está bajo la dirección del arquitecto Eskil Sundahl. Las obras que ha llevado a cabo en los quince años a que los libros se refieren ascienden a 300 millones de coronas suecas. Como Suecia no ha entrado en la última guerra, su actividad arquitectónica no se ha suspendido, aunque haya sido muy reducida, naturalmente, durante esos años.

En el mundo entero ha destacado la labor de los arquitectos suecos, que, tranquilamente y sin las preocupaciones modernistas, clasicistas y políticas que están complicando el trabajo de la mayoría de los profesionales de todos los países, están elevando edificios sencillos y bien resueltos, adaptados al medio y a los materiales de que disponen.

Esta sencillez, esta carencia de inútiles preocupaciones, este intento de resolver el problema de la arquitectura, sin más fin que el de auténticamente resolverlo, es lo que deja maravillados y absortos a los arquitectos del mundo.

Por este modo de trabajar sueco, son exactas las palabras que al principio se reproducen. Con estos libros realmente no se ofrece nada de extraordinario; se trata de vulgares y corrientes edificios de viviendas, aisladas, en fila, de una planta, de varias, en bloques elevados, según la conveniencia de cada caso y la oportunidad de su solución. Tiendas, almacenes, fábricas, salas de espectáculos sencillos y claros. Nada fuera de lo corriente, pero todo bien y juiciosamente planteado y, bien y juiciosamente, asimismo resuelto. Como las mensulitas no han sido necesarias, no se han puesto, ni tampoco ha habido precisión de tabiques curvos, fábricas de mampostería vista al interior y otras modernidades al uso.

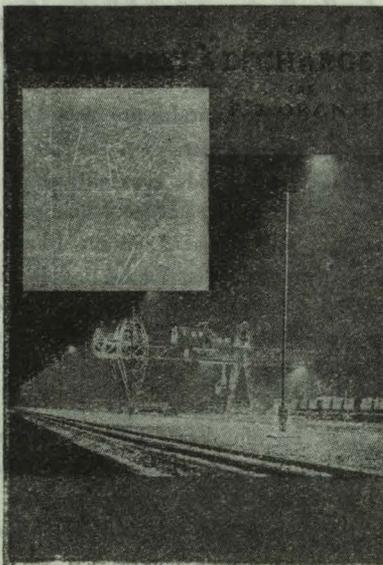
Los libros, presentados asimismo sin las alocadas licencias tipográficas tan al uso, pero con una limpieza, nitidez y elegancia tan agradables, que constituyen por ellos mismos un buen ejemplo para todos los que a estos menesteres gráficos se dedican.



**LES LAMPES A DECHARGE, por P. J. ORANJE, Ingeniero químico. Ediciones Bibliotheque Technique Philips. 293 páginas y numerosas ilustraciones dentro del texto.**

Desde el año 1932, en que se alumbró por primera vez una vía pública con lámparas de descarga, se ha ido generalizando cada vez con más intensidad su uso, tanto en instalaciones de alumbrado públicas como industriales y privadas, por las ventajas que dicho sistema de iluminación artificial presenta frente a los hasta ahora utilizados de incandescencia.

Por esta razón, numerosos artículos de revistas técnicas se han ocupado del asunto; pero hasta ahora faltaba un libro donde de manera sistemática se estudiase el conjunto de nuestros conocimientos sobre dichas cuestiones.



El libro *Les lampes à décharge*, de P. J. Oranje, ingeniero diplomado de la Universidad Técnica de Delft y director del Laboratorio Experimental de Lámparas de Descarga de la S. A. Philips, en Eindhoven, ha venido a llenar el vacío señalado de un modo completo, comenzando por los fundamentos y terminando en las aplicaciones diversas de las lámparas de descarga, y sin olvidar ninguna de las consideraciones científicas o técnicas precisas para la completa inteligencia del sistema. Se hace la exposición de un modo sencillo, evitando, hasta donde es posible, los desarrollos matemáticos y consideraciones físicas, lo que amplía el campo de personas a quienes puede ser útil el libro.