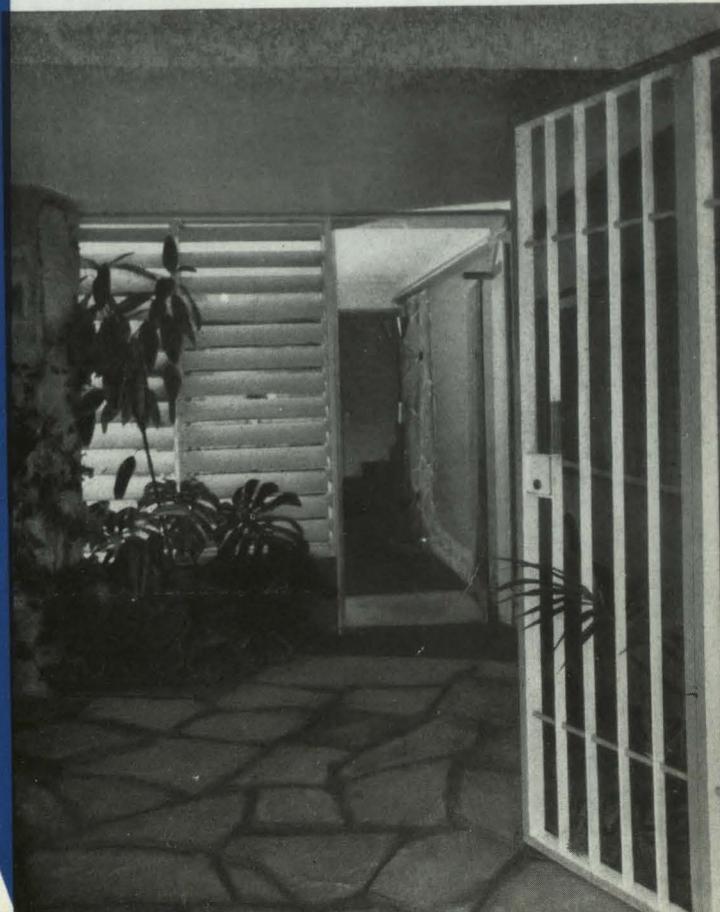




Detalle de la entrada.

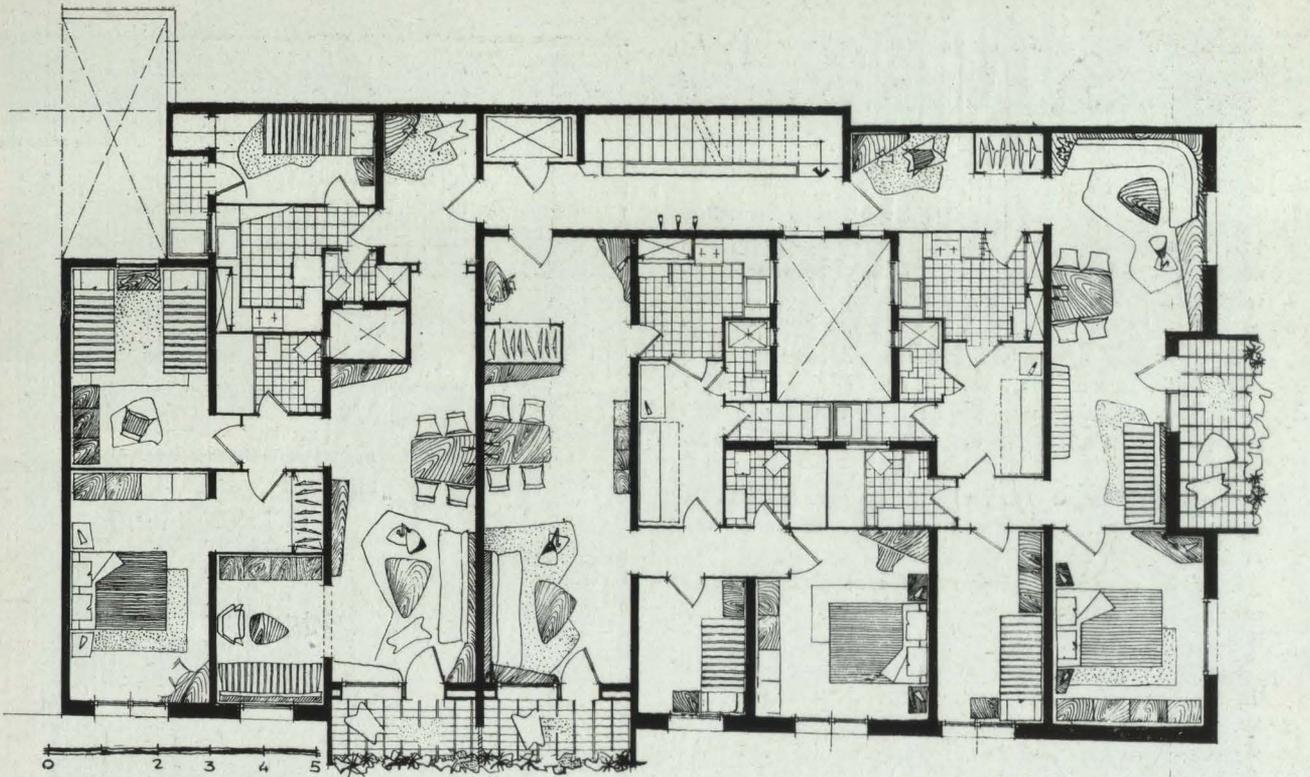
CASA DOBLE DE VIVIENDA EN BARCELONA

Juan Barba Corsini, Arquitecto.



Pormenor del portal.





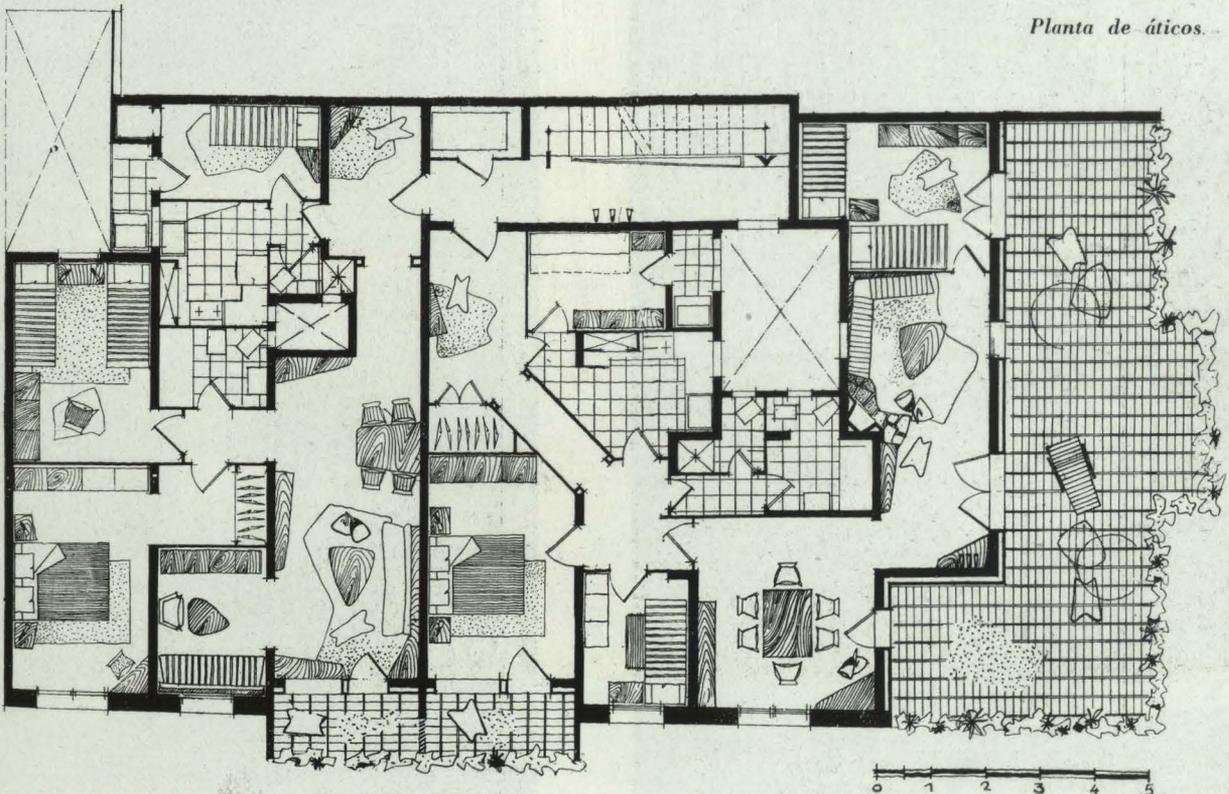
Planta de pisos.

Teniendo en cuenta la superficie del terreno de 506,11 metros cuadrados, reducida para el programa de necesidades establecido, se ha procurado aprovecharla al máximo.

Ha sido básica, en el trazado del proyecto, la claridad constructiva, teniendo en cuenta su estructura de ladri-

llo, como también la concentración de instalaciones, siempre dentro del racional estudio de zonas de uso. La solución de doble circuito de paso por dependencias útiles, a través de las zonas de relación y de servicio, dan flexibilidad a la distribución de la vivienda.

Por su magnífica orientación, la terraza es tan fun-



Planta de áticos.

damental a la vivienda como pueda serlo la sala de estar, de la que es prolongación.

Las habitaciones tienen las dimensiones y disposición lógica, teniendo en cuenta el mobiliario, habiendo realizado un estudio de situación de muebles para orientación de los inquilinos.

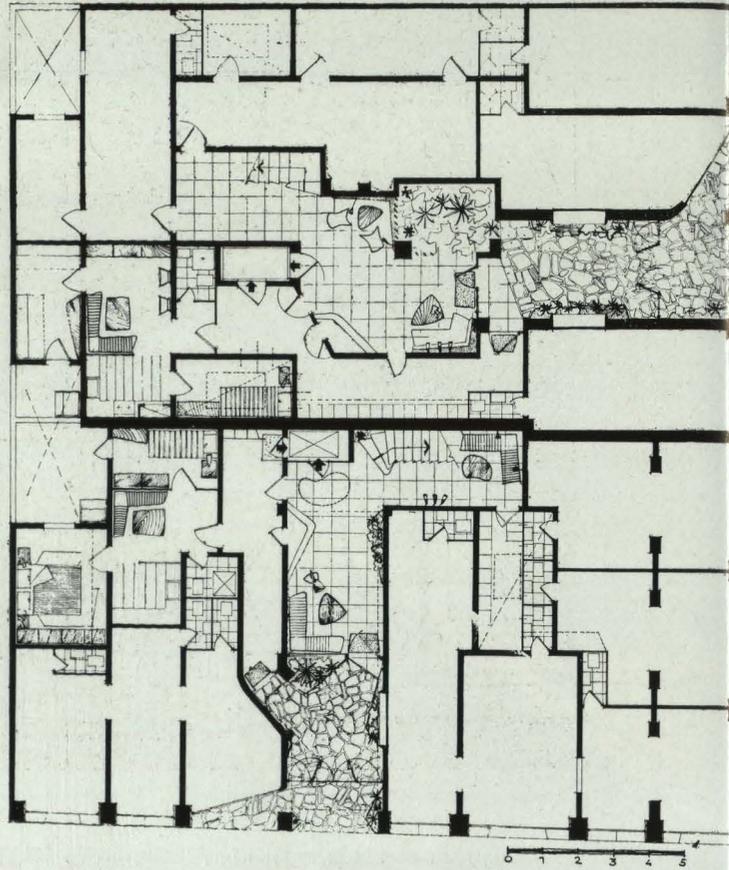
En planta baja, el largo e inútil vestíbulo de entrada se ha reducido, disponiendo una primera zona ajardinada de acceso al vestíbulo principal y al de servicio, resolviendo ascensor y montacargas con una sola máquina.

En la última planta, la azotea tiene la superficie necesaria para el tendido de ropa al sol, como complemento a los tendedores previstos en cada vivienda, y está protegida de la vista por un elemento quitavistas normalizado.

La disposición de crujeas permite dejar abierta la fachada principal y situar el cerramiento en forma conveniente.

En fachada se ha empleado piedra natural y ladrillo corriente, prescindiendo totalmente de la piedra artificial.

Los fondos de terrazas, protegidos siempre contra la lluvia, son azul cobalto, considerando que una de las fuentes de nuestra arquitectura es el color tan luminoso en toda nuestra atractiva región. Geranios rojos van colocados en tiestos o tiesteras.



Planta baja y detalles del ingreso y escalera.

