PABELLON DE ESPAÑA EN LA BIENAL DE VENEZIA

Pensionados en Roma

El año 1750, la Junta Preparatoria, precursora de la Academia de Nobles Artes, envió los primeros pensionados a Roma.

A la convocatoria del año 1758 se presentó el alumno, que luego había de ser insigne arquitecto, don Juan de Villanueva, entonces de diecinueve años de edad.

El edicto de la convocatoria era éste:

“La Real Academia de San Fernando convoca por el presente edicto a los profesores de Pintura, Escultura y Arquitectura naturales de estos reinos a la oposición de cuatro pensiones que resultan vacantes en Roma: una, de pintura; otra, de escultura, y dos, de arquitectura, desde el día de la fecha de este edicto hasta el 20 de mayo de este presente año, con las prevenciones siguientes: 1. Han de entregar, dentro del término expresado, al secretario de la Academia sus fees de bautismo. 2. En la Junta general se les repartirán asuntos que han de trabajar, precisamente cerrados y observados en la Academia en la forma y modo que se les prescriba. 3. En la Junta que presenten las obras serán examinados y preguntados sobre ellas y a voluntad de los respectivos directores, para que, graduando el mérito, se propongan a Su Majestad los más dignos.

Y para que llegue a noticia de todos los que pretendan obtener estas pensiones, acordó la Academia que se publique el presente edicto.

Madrid, a 20 de abril de 1758.

Don Ignacio de Hermosilla y Sandoval.”

El tema propuesto para la Sesión de Arquitectura fué:

“Casa de campo de un grande, con jardines y las oficinas adyacentes a su servicio. Planta general, particular, fachada y corte.”

En la votación de siete miembros, seis fueron para don Juan de Villanueva.

Desde el siglo XVIII hasta nuestra época, esta pensión de Roma ha sabido mantener una gran dignidad, y a ella se han presentado los arquitectos jóvenes mejor capacitados.

La anterior beca ha sido cubierta con el mayor decoro por Ramón Vázquez Molezún, y en esta convocatoria han obtenido plaza dos arquitectos, cuyos proyectos para la oposición se publican en estas páginas.