

OBRAS DE GRAN INTERES



MARGARETE RICHTER:

ESPACIO Y AMBIENTE EN LA ARQUITECTURA MODERNA

Los nuevos gustos por la vida en contacto con la Naturaleza han llevado a una penetración de la casa con el jardín y el paisaje. A esta idea obedece la mayor parte de las creaciones arquitectónicas contemporáneas, como lo prueba la presente obra, con una admirable selección de fotografías de exteriores e interiores realizados en todo el mundo.

*Un volumen de 180 páginas, de 28,5 × 23 cm., con 163 láminas.
Encuadernado en tela, Ptas. 220.*

R. SCHNEIDER y H. OSSENBERG:

EL AUXILIAR DEL DIBUJO ARQUITECTONICO

172 plantillas, a diferentes escalas, para calcar directamente en el dibujo de proyectos, conteniendo: paredes y cubiertas, chimeneas, remates, revestimientos, pavimentos, escaleras, persianas, mobiliario diverso, aparatos sanitarios, radiadores, árboles, cercas y jardines, personas, animales, vehículos, con gran número de variedades en cada grupo.

Un volumen del indicado número de plantillas, tamaño 22 × 31 cm., en un estuche de tela, Ptas. 300.



FRIEDRICH HESS:

CONSTRUCCION Y FORMA EN ARQUITECTURA

Esta obra, teniendo siempre presente la idea de exponer las relaciones mutuas entre construcción y forma, pretende ayudar al técnico, estimular al arquitecto y ser útil al operario, haciéndole ver la conexión de las actividades de su limitado radio de acción con el conjunto de la obra. También es útil al que estudie la historia del arte arquitectónico.

*Un volumen de 448 páginas, de 21 × 30,5 cm., con 1.440 dibujos
en 198 láminas. Encuadernado en tela, Ptas. 340.*



CHARLES MERRICK GAY y CHARLES DE VAN FAWCETT:

INSTALACIONES EN LOS EDIFICIOS

No es exagerada la afirmación de que el desarrollo arquitectónico de nuestras capitales se debe en su mayor parte al perfeccionamiento de las instalaciones, que, desde el punto de vista económico, representan una partida tan importante, que es preciso estudiarlas desde el primer momento. El presente libro trata del suministro de agua, canalizaciones, calefacción, aire acondicionado, instalaciones eléctricas, acústica, ascensores.

Un volumen de 480 páginas, de 23,5 × 17 cm., con 227 figuras, 93 tablas numéricas y 49 ejemplos resueltos. Encuadernado en tela, Ptas. 220.



EDITORIAL GUSTAVO GILI, S. A.
Calle Enrique Granados, 45 - BARCELONA