

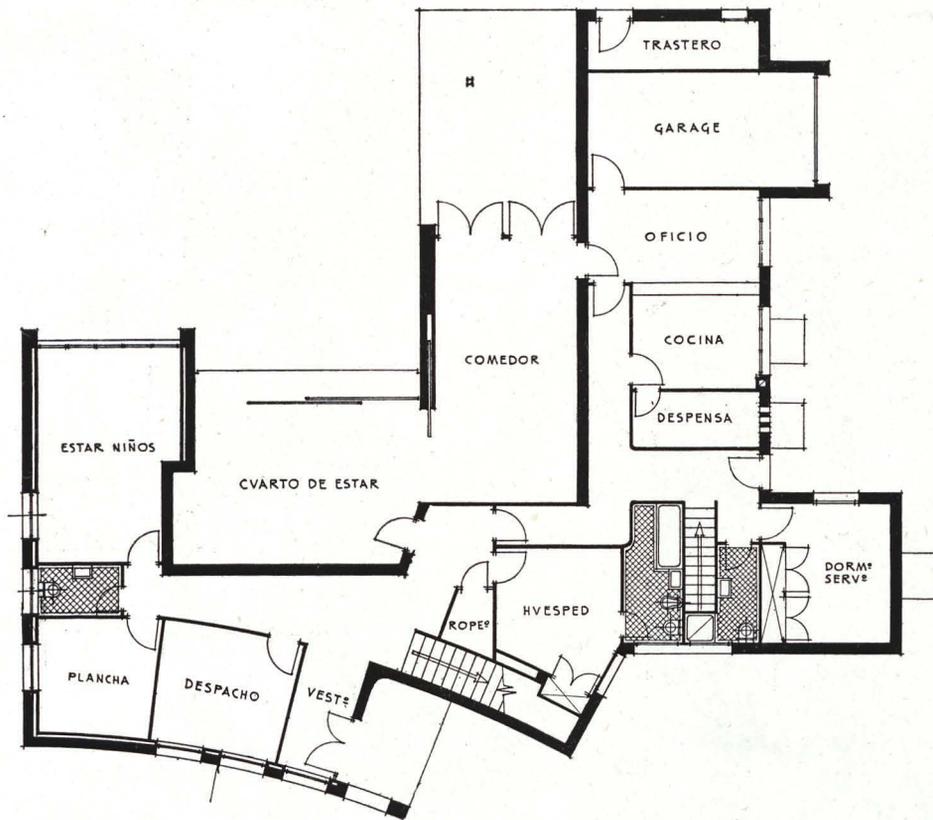


## VIVIENDA UNIFAMILIAR

Arquitecto: Miguel Fisac

Se trata de una vivienda en Madrid para una familia media española.

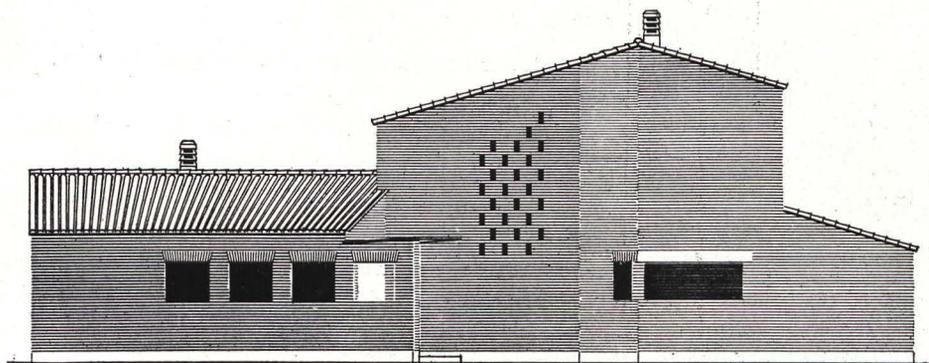
Dada la situación actual de nuestra industria de la construcción, las características de la servidumbre de que se dispone y la constitución de esta familia, el arquitecto ha procurado conseguir, con la mayor honradez que le ha sido posible, una vivienda a la medida para procurar que esta familia viva feliz. Parece ser que lo ha conseguido y él también se siente feliz.



*La planta, en principio, parece un poco arbitraria. Así se lo hicimos saber a su autor, que nos manda como aclaración estas líneas que aquí se publican:*

*He recibido tu carta, que intentaré contestar a plena satisfacción. De no ser así, te ruego insistas, ya que yo soy el primer interesado en que no quede de mis proyectos ninguna idea consciente ni inconsciente que no tenga plena justificación. Sin que esto quiera decir que esta justificación haya de ser siempre de tipo racionalista. Aspiro simplemente a que tenga una justificación humana. Y en el hombre existen muchas facetas, no sólo materiales y espirituales, sino también de otras muy variadas y sutiles categorías.*

*El proyecto de que me hablas de una vivienda unifamiliar se hizo, como tú ya sabes, y siguiendo mi costumbre, calculando las superficies necesarias para los diferentes servicios especificados en el programa, dándoles la forma más adecuada, en este caso todas ellas rectangulares, y luego, tratando de acoplarlas en un conjunto homogéneo y orgánico, sin perder nunca de vista la razón de ser constructiva y un resultado final estético. Sin embargo, había ya previamente concebido una disposición en L que creara una zona de vivir de orientación Mediodía-Saliente. Esta forma de L, además de orientar las habitaciones de vivir en la disposición más soleada, evitaba las frías e insalubres del Norte y Poniente. Y digo insalubres, porque ya sabes que la luz de la mañana,*

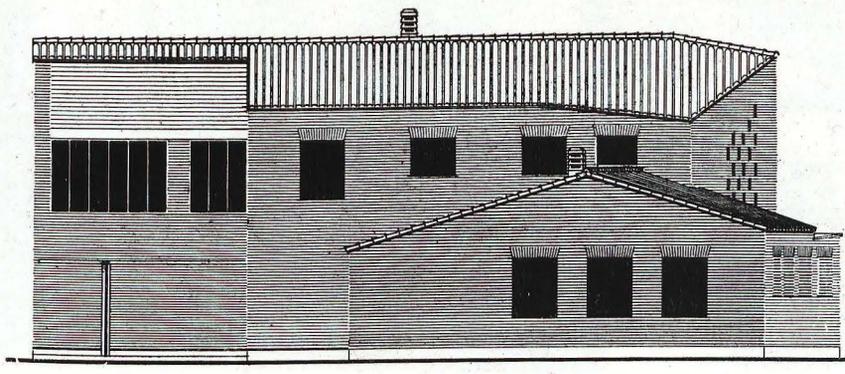
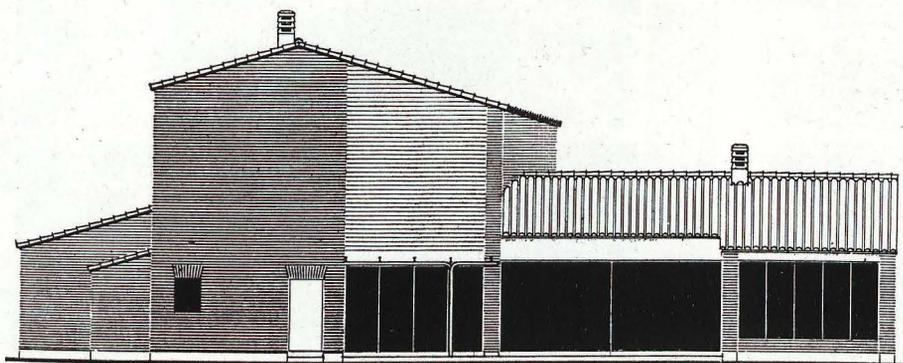
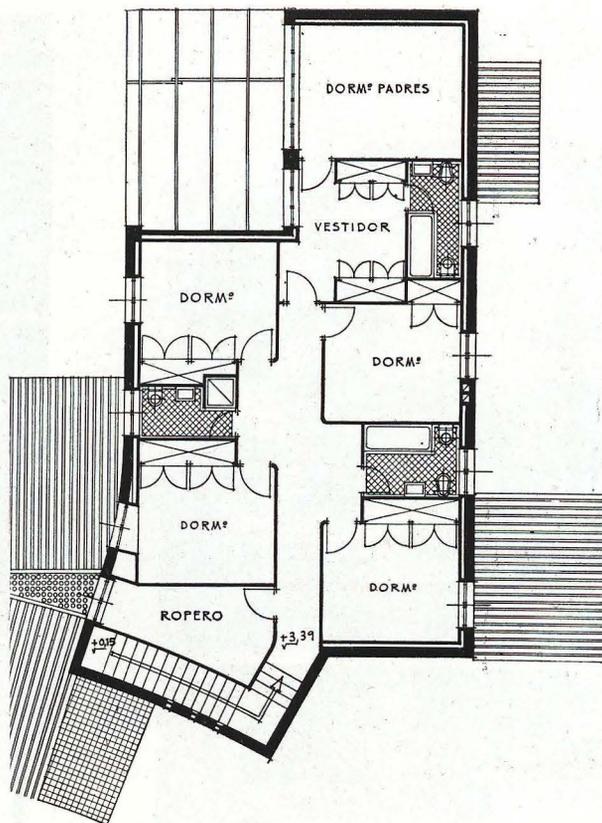


rica en rayos ultravioleta, es antimicrobica. Sin embargo, el sol de Poniente, a más de ser caluroso en verano y poco grato en invierno, es microbica, ya que es rico en rayos infrarrojos, medios por el que se propagan con facilidad los microorganismos productores de enfermedades.

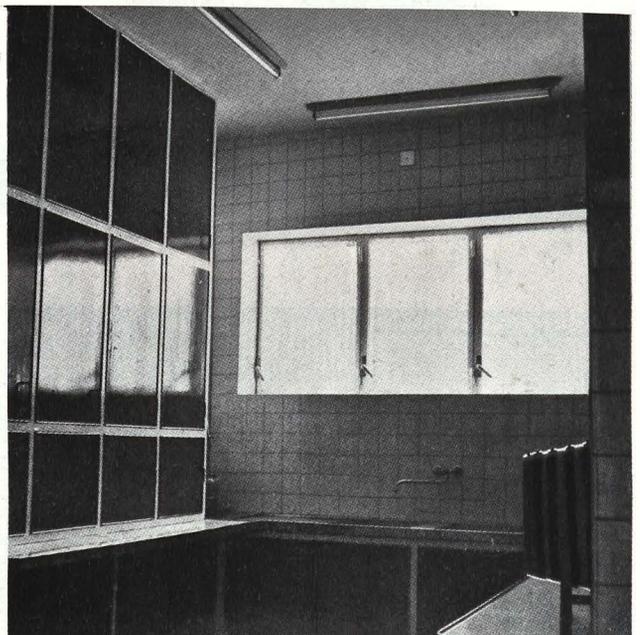
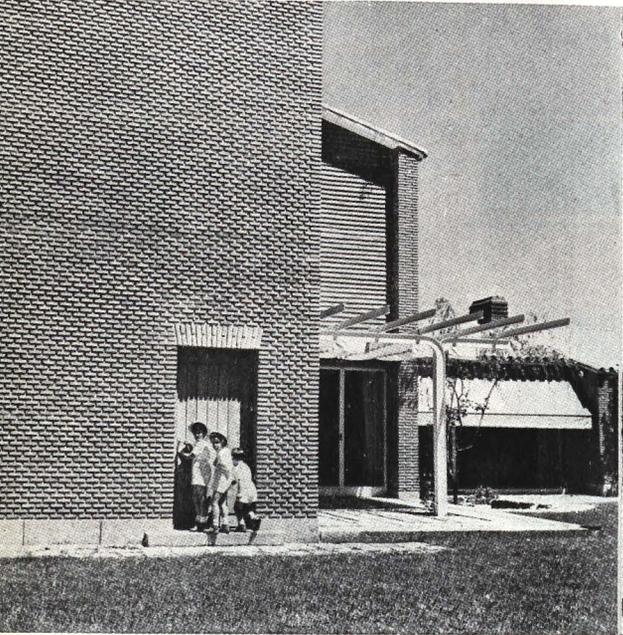
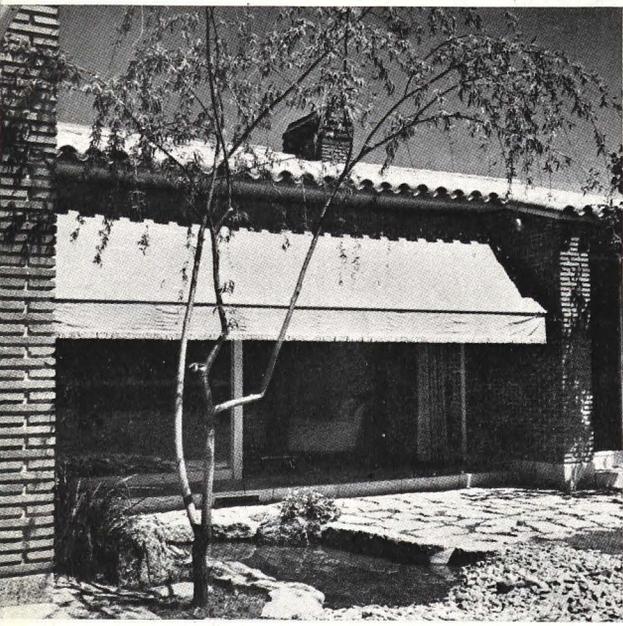
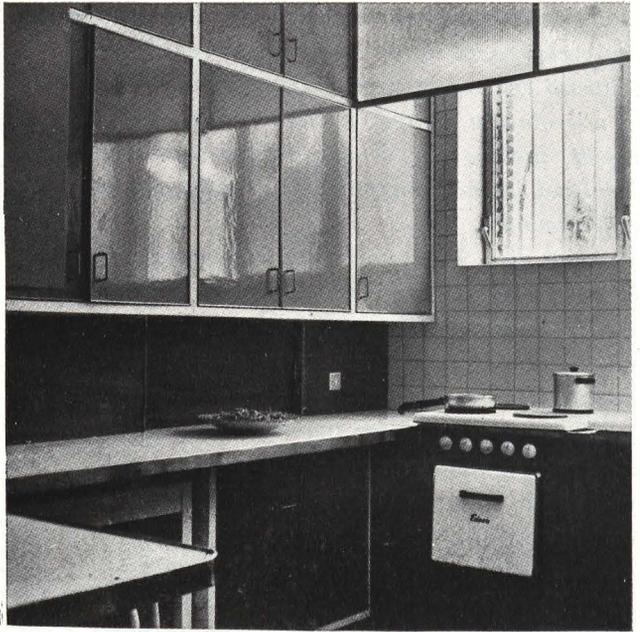
Como digo, había una consciente forma de origen en L que respondiera a estas orientaciones Mediodía-Saliente, y después, un grupo de servicios anejos agrupados alrededor de este núcleo principal.

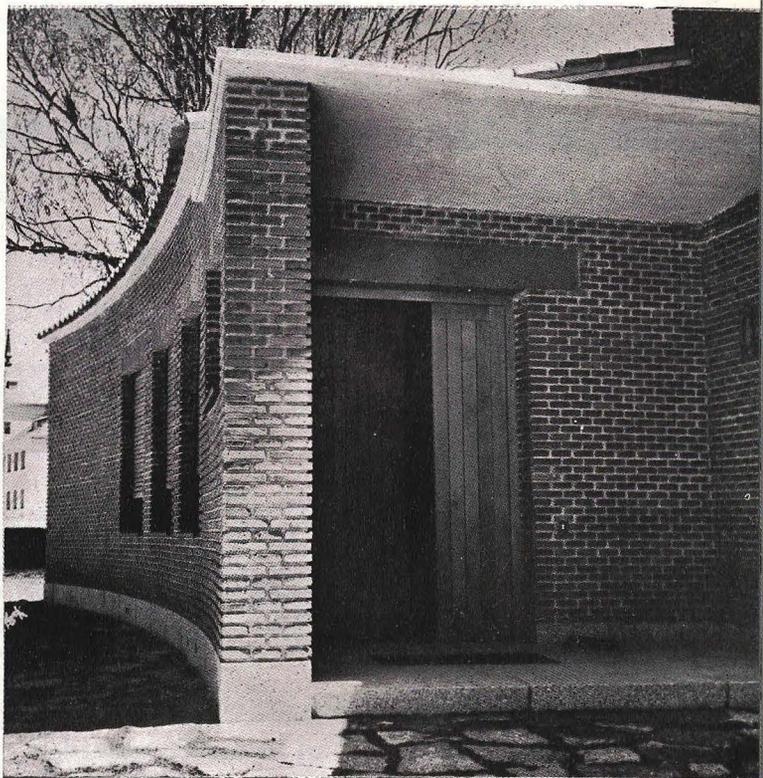
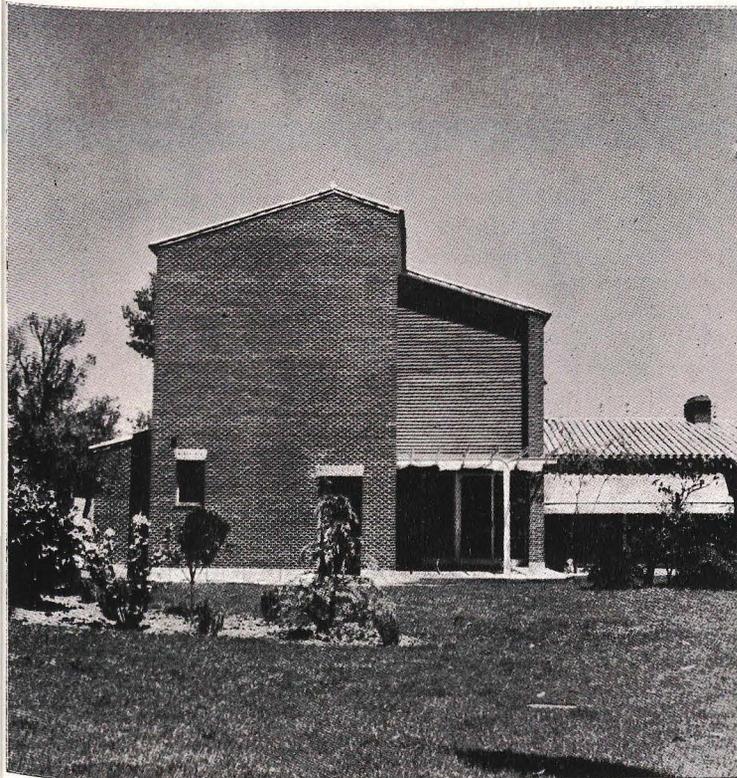
Esta zona de vivir en planta baja responde al cuarto de niños, cuarto de estar y comedor, y en planta alta, con orientación Saliente, a los dormitorios. Sin embargo, una disposición estrictamente rectangular de esta planta me impedía albergar con facilidad entrada y escalera, y desgajando la primera cruzía norte de este conjunto, formando un pequeño círculo, hacía posible el encaje completo de estas dos dependencias, entrada y escalera. A pesar de ser partidario de las soluciones ortogonales, que procuro conseguir, y de hecho he conseguido en otros proyectos, en este caso he prescindido de ella, pues mantenerla me parecería un prejuicio de ortogonalidad, ya que con esta pequeña curvatura el problema quedaba resuelto. Claro está que después he procurado a esta solución sacarle el mayor partido estético posible.

Este ha sido, con toda verdad, el itinerario y gestación seguidos en este proyecto.



Fachadas Este y Oeste.





*Pormenores de exterior e interior de la vivienda unifamiliar.*

