



Fotos Gómez.

EL ASEO EN LAS CIUDADES

Londres, pongamos por ejemplo es, en nuestra opinión, una ciudad encantadora. Y buena parte de este encanto reside en que las fachadas de sus edificios tan sencillamente elegantes están muy bien tenidas. Las carpinterías, los herrajes, se pintan con la frecuencia necesaria que requiere su debida conservación y su buen aspecto.

En estos días de agosto ha aparecido en Madrid una muy correcta fachada de una casa en la calle Serrano, de la época del marqués de Salamanca, tan bien revocada que su contemplación es un puro deleite. La casa es sencillísima y estupenda. El buen revoco que han sabido darla ha aumentado sus calidades y ha dado tono al conocido "ton-tódromo" madrileño.

Un poco más allá hay una casa muy parecida, con el revoco y la pintura—posiblemente—originales. La comparación de lo que se logra con una inteligente conservación está a la vista.

C. M.

