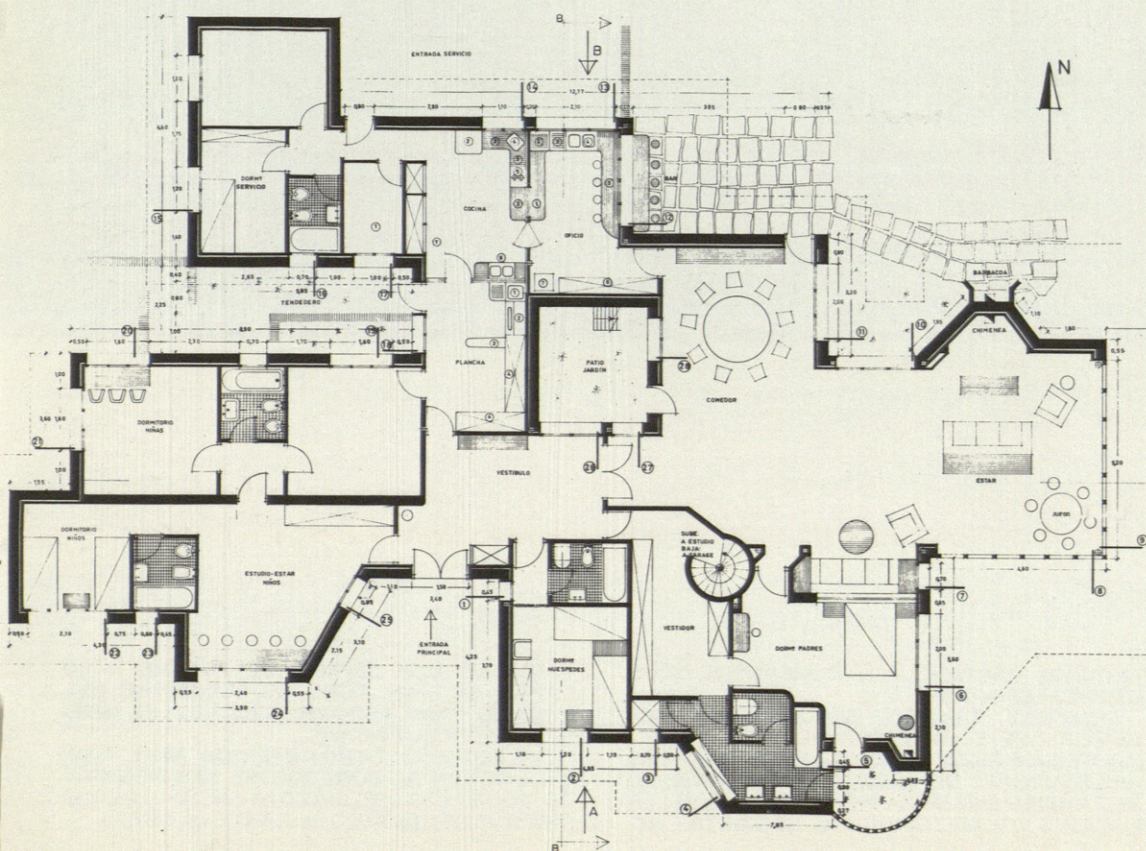


## SEIS OBRAS DE FRANCISCO DE INZA

Fotos: GOMEZ



### CHALET EN EL R.A.C.E.

DENTRO DE UNA URBANIZACION PROXIMA A MADRID SE ME ENCARGO EL PROYECTO DE UN CHALET PARA UNA FAMILIA CON VARIOS HIJOS. LAS NECESIDADES ERAN LAS NORMALES, DENTRO DE UN NIVEL DE VIDA MAS BIEN ALTO.

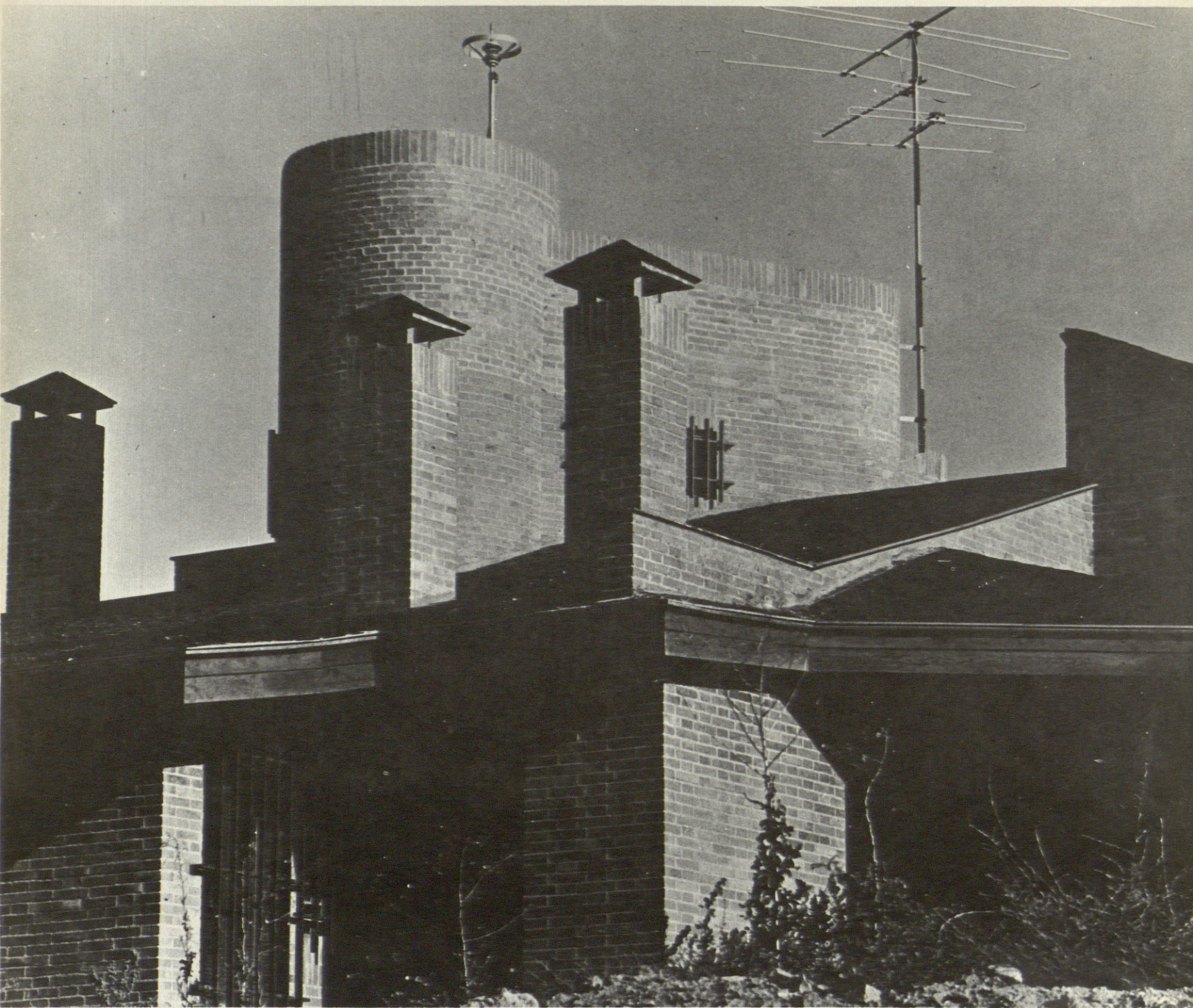
INFLUYERON EN CIERTA MEDIDA, EN EL PLANTEAMIENTO DE DISTRIBUCION DE LAS DISTINTAS DEPENDENCIAS, LAS CARACTERISTICAS PROFESIONALES DEL PROPIETARIO, HOMBRE QUE, POR SU TRABAJO, NECESITA ORGANIZAR SUS RATOS DE DESCANSO, CON EL MAYOR AISLAMIENTO Y POSIBILIDADES DE RELAX.

ASI PUES, SE ORGANIZO UNA COMUNICACION VERTICAL DESDE EL GARAJE EN SOTANO HASTA EL "ESTUDIO" SITUADO EN PLANTA PRIMERA, CON TOTAL INDEPENDENCIA. EL RESTO ESTA DISTRIBUIDO DE ACUERDO CON LAS LINEAS TRADICIONALES DE CUALQUIER VIVIENDA UNIFAMILIAR.

ME PARECIO CONVENIENTE ACUSAR DOS FUNCIONES DISTINTAS, MUY CLARAS, EN EL VOLUMEN TOTAL DEL EDIFICIO. UNAS DE ELLAS, LA VIVIENDA, EN PLANTA BAJA Y LA OTRA —"EL ESTUDIO"— COMO ROMPIENDO LA CUBIERTA Y ASOMANDOSE POR ENCIMA A LAS CUATRO ORIENTACIONES.

LOS MATERIALES PRIMARIOS FUERON, COMO CASI SIEMPRE EL LADRILLO, Y DESPUES, PARA CUBRIR, EMPLEE POR PRIMERA VEZ LA PIZARRA.

LA DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA ES, COMO DIGO, NORMAL, AUNQUE ACASO SEA DE SEÑALAR UNA INTENCIONADA Y CONSTANTE



APERTURA HACIA LA NATURALEZA. CREO QUE DESDE CASI TODOS LOS RINCONES DE LA CASA PUEDE VERSE EL BELLISIMO PAISAJE.

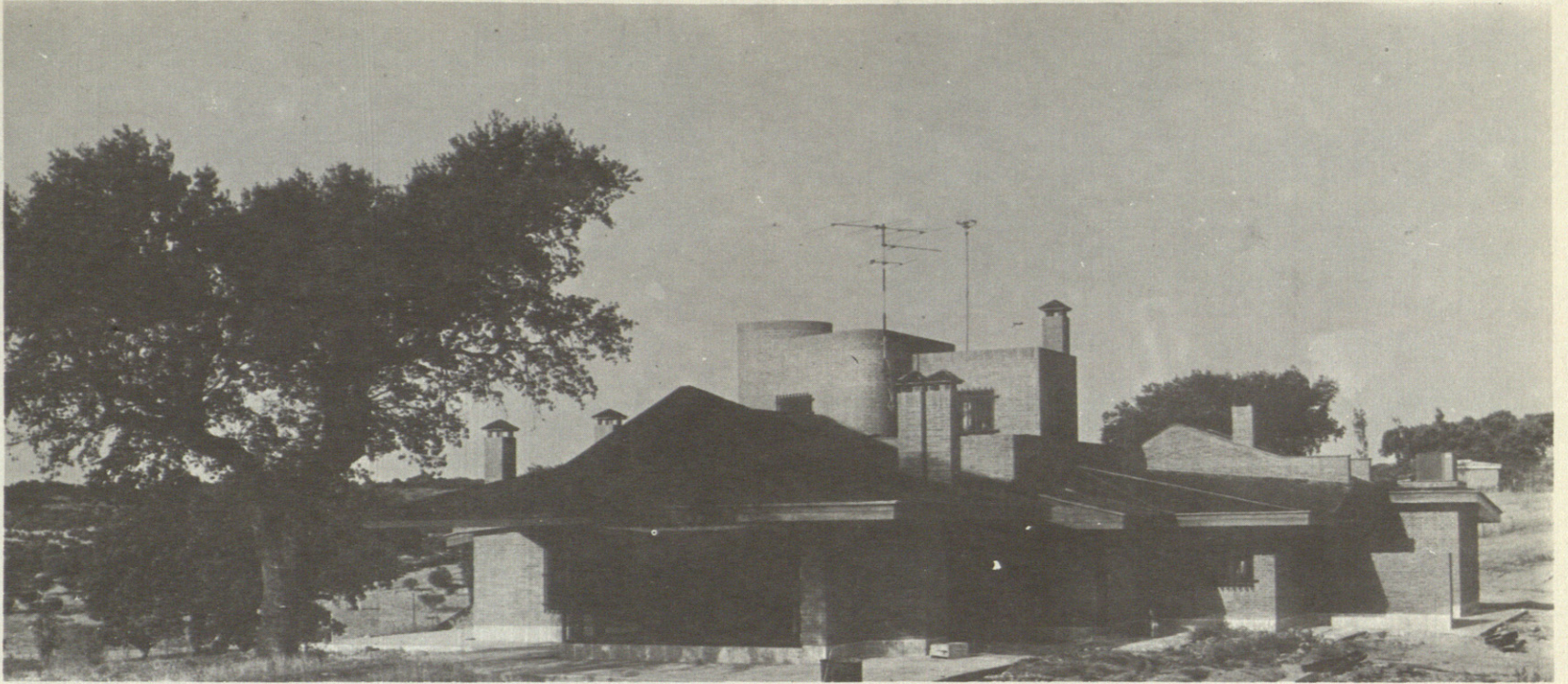
ESTA OBRA SE HA HECHO MUY POCO A POCO. ESTA, COMO PUEDE VERSE POR LAS FOTOS, AUN SIN REMATAR EN MUCHOS DE SUS ASPECTOS Y EL PROYECTO, FECHADO A FINALES DEL 68, HA SUFRIDO, A LO LARGO DE LA OBRA,

ALGUNOS CAMBIOS...TAN NUMEROSOS COMO DE POCA IMPORTANCIA.

CONVIENE TAMBIEN, SEGURAMENTE, ADVERTIR QUE EL INTERIOR DEL EDIFICIO, EN SUS TECHOS SIGUE -SALVO ANOMALIAS- LAS INCLINACIONES DE CUBIERTAS. ASIMISMO, DIRE TAMBIEN QUE SE HA PRETENDIDO, CON LOS FUERTES VOLADIZOS DE LAS CUBIERTAS, ES-

TABLECER UNA ESPECIE DE PORCHE A LO LARGO DE CASI TODO EL PERIMETRO DEL EDIFICIO PARA ASOMAR, A SU VEZ, EL INTERIOR HACIA EL PAISAJE.

UN PEQUEÑO PATIO INTERIOR ABRE TAMBIEN JARDIN AL COMEDOR. SE HAN RESPETADO TODAS LAS ESPLENDIDAS ENCINAS MENOS UNA QUE SE NOS SECO DURANTE LA OBRA.



Varios aspectos de la vivienda unifamiliar en la urbanización del RACE, en el Km. 28 de la carretera de Madrid a Irún.

