Editorial

Se presenta en este número el concurso restringido para el "anillo olímpico" de Montjuic, en Barcelona, y al que han concurrido por invitación los arquitectos o grupos de Ricardo Bofill; Correa, Milá, Margarit y Buxadé; Vittorio Gregotti; Arata Isozaki; Sáenz de Oíza y Moneo, y Richard Wiedle. Es ya conocido el ecléctico fallo que premia fundamentalmente al equipo de Correa, haciéndolo coordinador de la totalidad, y repartiendo entre otros grupos algunos de los edificios sueltos o distintas asesorías. Sólo fue desestimado totalmente el proyecto de Sáenz de Oíza y Moneo. Tanto este curioso fallo como la diversidad de cuestiones que, sobre la arquitectura, podrían gravitar en torno al mismo, nos han movido a realizar una entrevista con los ilustres arquitectos madrileños perdedores, conversación que cierra el tema.

Se acompaña este importante concurso con distintas obras de dos notables estudios españoles. Publicamos, por un lado, cuatro casas unifamiliares con taller o estudio, una de ellas doble, del arquitecto sevillano Guillermo Vázquez Consuegra, a cuya obra este Colegio Oficial de Arquitectos ha dedicado una interesante exposición antológica. Por otro lado, se publican dos trabajos de José Antonio Martínez Lapeña y Elías Torres: uno de ellos un doble conjunto de viviendas, con una fase antigua y otra más reciente, construidas en Castelldefels (Barcelona) y realizadas en colaboración con Lluís Cantallops. Otro es el sofisticado proyecto de restauración e intervención en el castillo de Ibiza, realizado para la Dirección General de Bellas Artes. Con ambos grupos continuamos nuestra habitual crónica de la arquitectura española contemporánea.

Se completa el número con un artículo del arquitecto Fernando de Terán sobre el Plan General de Madrid y con las secciones habituales.

Dibujo de José Rodríguez Noriega.